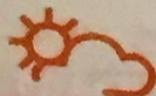


METEO



ASSISTENZA MEDICA



Lodi

Azienda Sanitaria Locale	03715871
Croce Rossa Italiana	0371411060
Ospedale Maggiore Lodi	0371371

Pavia

Azienda Sanitaria Locale	038243.11/21
Croce Rossa Italiana	038225354
Ospedale San Matteo Pavia	03825011

ALMANACCO



Il santo di oggi

Santa Sara
Principessa è il significato del suo nome e la

DOPO IL BOOM DEL 2016

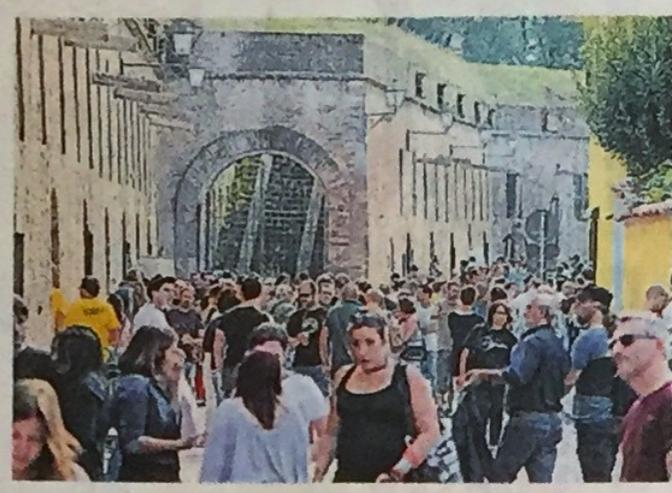
La Fiera della musica raddoppia le giornate

- PIZZIGHETTONE -

IL MUSICWALL raddoppia. E' questa la più grande novità della quinta edizione della Fiera della musica promossa dal Centro Musica Pizzighettone all'interno delle Mura e nel centro del paese. Il MusicWall 2017 è in programma per il 16 e il 17 settembre. La scelta di raddoppiare le giornate nasce da una valutazione arrivata all'indomani del grande successo della quarta edizione, con il tutto esaurito degli spazi espositivi, i sette palchi live attivi per l'intera giornata e l'afflusso di oltre cinquemila visitatori. Il MusicWall nasce come fiera «moderna», una fiera dove non si trovano gli strumenti classici, ma quasi esclusivamente strumenti «rock»: chitarre elettriche, acustiche, batterie e tastiere.

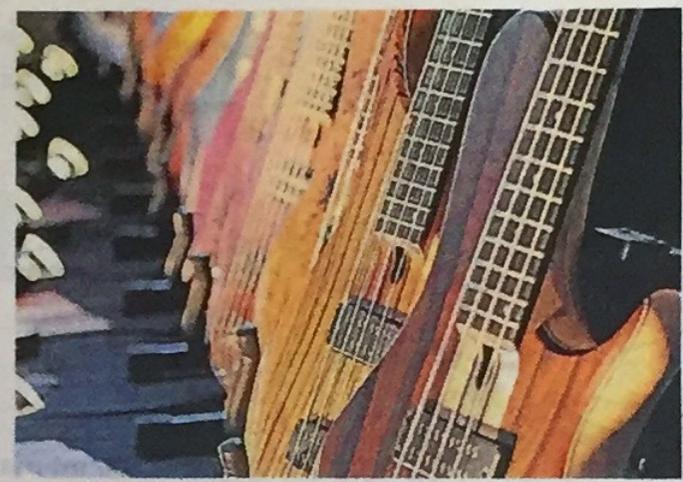
LA KERMESSE negli anni è cresciuta andando ad intercettare i bisogni di una fascia di musicisti molto numerosa, fatta di semplici appassionati e di grandi artisti. «La soddisfazione degli organizzatori è nel fatto che quest'anno abbiamo raddoppiato la fiera. Il sabato dedicato all'acustica vuol dire dare spazio ad un settore di nicchia, dedicato solo a loro» spiega Luigi Micheli presidente del Centro Musica Pizzighettone. Il percorso espositivo condurrà musicisti ed appassionati in un viaggio tra l'acustico e l'elettrico, tra strumenti e generi musicali diversi: un'esperienza sonora ed artistica impareggiabile per chi di musi-

A PIZZIGHETTONE



FOLLA
Un'immagine dell'edizione dello scorso anno che ha attirato numerose presenze

IN VETRINA
Bassi e chitarre quasi esclusivamente rock potranno anche essere provati



OSPITE
Massimo Varini: il chitarrista di Biagio Antonacci tornerà a esibirsi durante la due giorni

ca vive o, semplicemente, sogna. In tutto ciò il pubblico sarà protagonista attivo in quanto potrà toccare e provare gli strumenti musicali lungo tutto il percorso espositivo. Tra gli ospiti ci sarà Marco Sfogli, chitarrista della Pfm, così come da segnalare il ritorno di Massimo Varini, chitarrista di Biagio Antonacci. Raddoppiare

vuol dire avere ospiti anche per la parte acustica, tra questi Paolo Bonfanti, chitarrista blues stimato nell'ambiente e a livello internazionale. Come nelle precedenti edizioni l'ingresso alla manifestazione sarà gratuito e l'esposizione sarà aperta dalle ore 10 alle 19 in entrambe le giornate.

Daniele Rescaglio