



# Il grande 'Muro' dell'armonia

Music Wall è la nuova rassegna dedicata all'arte dei suoni

## PIZZIGHETTONE

Oggi e domani nelle antiche Mura si tiene una mostra di strumenti e un festival con artisti emergenti e special guest



di Roberto Codazzi

Chi non conosce *The Wall*, uno degli album più famosi dei Pink Floyd ma soprattutto una pietra miliare della storia del rock e — in senso lato — della cultura del ventesimo secolo. Allude sicuramente al titolo di questo storico disco *Music Wall*, la prima edizione della fiera della musica in programma oggi (sabato 21 settembre) e domani a Pizzighettone. L'allusione riguarda anche la loca-

tion, perché qui *The Wall* sono le antiche Mura che caratterizzano il paese rivierasco e che ospitano questa kermesse organizzata da Pizzighettone Fiere dell'Adda col supporto tecnico del Centro Musica Pizzighettone. Sono oltre una trentina gli espositori provenienti dal nord e centro Italia che domani porteranno nelle Casematte soprattutto strumenti musicali moderni con una vasta gamma di accessori. Lungo il circuito espositivo si potranno inoltre trovare vinta-

ge e collezionismo con i mitici dischi in vinile. Preudio e chiusura di *Music Wall* è la terza edizione del *Pizzighettone Music Festival* che nelle serate di oggi e domani porterà sul palcoscenico della rassegna artisti e band musicali emergenti ma anche nomi noti del mondo dello spettacolo tra cui **Edwyn Roberts**, finalista del popolare talent show *Amici* e special guest del concerto conclusivo di domani. Questa sera a partire dalle 21 sul palco montato presso la Casamat-



Il chitarrista **Mattia Tedesco** e due in vista, attrattori di *Music Wall*. Nella pagina a fianco: **Edwyn Roberts**, talento lanciato da *Amici*

ta 26 saliranno, in sequenza, questi artisti e gruppi: **Bright Soul** (rock), **Radio Varsavia** (rock), **Tranky Funky** (acoustic rock), **Lady Voices** (vocal), **Devaster of Sorrow** (metal). Domani, sempre dalle 21, si proseguirà con: **Teresa** (rhythm and blues), **Giuliette** (pop), **Edwyn Roberts** (special guest), **Superio** (indie rock). E ancora: all'interno di *Music Wall* si potranno conoscere da vicino gli strumenti musicali. In particolare, la Casamatta 1 è riservata a clinic e workshop degli strumenti in mostra che avranno come endorsers professionisti del settore. Tra gli altri, **Paolo Zanetti**, chitarrista di **Enrico Ruggeri**, endorser di **LiatArt**; e **Anna Oxa**, **Gianluca Grignagni** e **Dolcenera**, endorser assieme a **Roberto Pascucci** di **Fattoria Mendoza**; **Mattia Tedesco** dalla nuova stagione sarà inoltre insegnante della Scuola di Musica del Centro Musica Pizzighettone e in fiera (alla Casamatta 25) presenterà la masterclass *La chitarra come professione*. Oltre ad ascoltare gli strumenti musicali in mostra, pubblico e appassionati potranno provare gli strumenti in mostra, testandone direttamente qualità e prerogative.

© PIZZIGHETTONE

## I CD PIÙ VENDUTI

Novi artisti italiani su dieci nella top-ten della classifica Fimi degli album più venduti in Italia: solo i **Daft Punk** interrompono il netto predominio dei cantanti di casa nostra, anche se è doveroso precisare come la maggior parte di loro resista nelle prime posizioni più per inerzia che per altro,

visto che a causa del sonnucchiato periodo estivo sono settimane che il mercato discografico non propone novità interessanti. Qualcosa potrebbe però cambiare fra otto giorni quando ci si aspetta un buon exploit da **Muvola Numero Nove**, il nuovo album di **Samuele Bersani**.

1	<b>Jovanotti</b>	Backup 1987-2012	Universal/Universal	20,50
2	<b>Max Pezzali</b>	Max 20	Wba/Wmi	20,50
3	<b>Modà</b>	Giola	Ultrasoni/Ultrasoni	20,50
4	<b>Marco Mengoni</b>	Prontocamera	Rca Label/Sony	20,50
5	<b>Emma</b>	Schiena	Universal/Universal	20,50
6	<b>Morano</b>	Stacca	Universal/Universal	20,50
7	<b>Fedez</b>	Sig. Brainwash	Epic/Sony	20,50
8	<b>Daft Punk</b>	Random Access Memories	Columbia/Sony	20,50
9	<b>Marlene Kuntz</b>	Nella tua luce	Columbia/Sony	20,50
10	<b>Negramaro</b>	Una storia semplice	Sugar/Wmi	20,50



## Sulle note

### Jader Bignamini inaugura la stagione de laVerdi a Milano

Non poteva che essere dedicato a Giuseppe Verdi il concerto inaugurale della stagione sinfonica 2013/2014, la stagione del ventennale di **laVerdi**. L'appuntamento è per domani (domenica 22 settembre) alle 16 all'Auditorium di Milano in via Mahler. Sul podio il maestro cremasco **Jader Bignamini** (nella foto), che guiderà l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi insieme con il soprano **Lucia Aliberti**, guest star di questo primo concerto stagionale.

### Festa dell'Opera a Brescia La città è un 'melodramma'

Oggi (sabato 21 settembre) la Fondazione del Teatro Grande di Brescia organizza la seconda edizione della *Festa dell'Opera*, una giornata che prevede circa 40 eventi legati al tema dell'opera che saranno realizzati in tutta la città di Brescia con l'obiettivo di promuovere in modo divertente e alla portata di tutti il genere lirico. Dal mattino alla mezzanotte, verranno toccate tantissime aree della città, portando l'opera un po' dovunque. Infotel 030 2979333.

### Gli Alti & Bassi al Blue Note 'Da Bach a Mina' sui navigli

Applauditissimi lo scorso 2 agosto a Cremona in cortile Federico I per la rassegna *Il canto sotto le stelle*, gli **Alti & Bassi** portano lo stesso programma, intitolato *Da Bach a Mina*, il 29 settembre al Blue Note di Milano, il tempio della musica jazz (e non solo). Gli **Alti & Bassi** sono un quintetto vocale a cappella nato nel 1994 a Milano. Per la loro bravura hanno vinto il Premio Quartetto Cetra nel 1998 e il Premio Carosone nel 2006.

### 'La scala di seta' di Rossini torna alla Scala dopo 52 anni

Fino al 30 settembre al Teatro alla Scala di Milano si susseguono le rappresentazioni de *La scala di seta* di Gioachino Rossini nell'allestimento realizzato in collaborazione con Rossini Opera Festival di Pesaro e Accademia della Scala. Direzione musicale di **Christophe Rousset**, regia di **Damiano Michieletto**. L'opera buffa rossiniana mancava dal palco del Piermarini da oltre mezzo secolo. L'ultima edizione risale infatti al febbraio del 1961.

### Cremona, Istituto Monteverdi Aperte le iscrizioni ai corsi

Sono aperte le iscrizioni ai corsi dell'Istituto superiore di studi musicali Claudio Monteverdi di Cremona (via Reale Colombo 1; tel 0372 22423). La scuola di musica diretta da **Loris Pezzani** e presieduta da **Adriano Conti** presenta un ricco ventaglio didattico per tutte le età e per tutte le esigenze, dalla propedeutica per bambini ai corsi per adulti. Si va dalla formazione di base ai master di alto perfezionamento, passando per i corsi pareggiati al conservatorio.