

## On Stage

Sabato 21 settembre dalle ore 21.00

Zona Palco 2 – Casamatta 26 – Mura via Boneschi

BRIGHT SOUL (Rock)  
RADIO VARSAVIA (Rock Ita)  
TRANKY FUNKY (Acoustic Rock)  
LADY VOICES (Vocal)  
DEVASTER OF SORROW (Metal)

Domenica 22 settembre dalle ore 21.00

Zona Palco 2 – Casamatta 26 – Mura via Boneschi

Opening Act: TERESA (R'n'B Inedito)  
GIULIETTE (Pop Inedito)  
Special Guest: EDWYN ROBERTS  
SUPERIO (Indie Rock)

### Programma Clinic e Workshop

Domenica 22 settembre ore 11.00 – 20.00

- Ore 11.00: CIVERA CARLO (Chitarre Resonanti) - Casamatta 1  
Ore 11.45: LIUTERIA GNG e BRBS AMPLIFICATION - Casamatta 1  
Ore 14.00: LIUTART-Endorser Paolo Zanetti - Casamatta 1  
Ore 14.45: JACARANDA-Endorser Tommy dell'Olio - Casamatta 1  
Ore 15.15: MASOTTI-Clinic Pink Floyd di Pierangelo Mezzabarba-Prima parte - Casamatta 1  
Ore 15.45: Clinic SOPRANO BATTERIE-Endorser Max & Marco Pieri - Stand Soprano  
Ore 16.00: Tracce di Musica nel Borgo - Casamatta 3  
Ore 16.15: MASOTTI-Clinic Pink Floyd di Pierangelo Mezzabarba - Seconda parte - Casamatta 1  
Ore 17.00: Presentazione del libro 'Dal Sud al Rock', autore Cucciolo Favia - Casamatta Vinili  
Ore 17.00: FATTORIA MENDOZA-Endorser Mattia Tedesco e Roberto Pascucci - Casamatta 1  
Ore 17.30: Presentazione Attività del Centro Musica Pizzighettone - Casamatta 25  
Ore 18.00: MANNE, Clinic Didgeriblu by Florio Pozza - Casamatta 1  
Ore 18.45: Clinic GUIDO CAMPIGLIO e a seguire LIVE BLACK OUT (Cover Band) - Casamatta 1

# Le mura di Pizzighettone diventano un 'Music Wall'

Iniziativa. Prima edizione dell'expo dedicato al mondo delle sette note

PIZZIGHETTONE — E' tutto pronto a Pizzighettone per la prima edizione di *Music Wall*, la fiera della musica organizzata da Pizzighettone Fiere dell'Adda e dal Centro Musica Pizzighettone, con il patrocinio della Provincia di Cremona, del Comune di Pizzighettone e di Confcommercio ed è inserito nell'iniziativa culturale del festival provinciale itinerante *L'isola che non c'è*.

La manifestazione si svolge domenica — dalle 11 alle 20 con ingresso gratuiti — nella suggestiva cornice delle Casematte delle Mura di via Boneschi, che comporranno un circuito espositivo di oltre 3 mila metri quadrati con un ricco tabellone di eventi musicali, tra cui clinic e workshop.

Preludio e chiusura di *Music Wall* sarà la terza edizione del *Pizzighettone Music Festival* che domani sera e domenica sera porterà sul palcoscenico della rassegna artisti e band musicali emergenti e nomi noti del mondo dello spettacolo.

*Music Wall*, a ingresso libero, offre ai visitatori una trentina di espositori provenienti da Lombardia, Piemonte, Triveneto, Emilia Romagna, Toscana e Lazio, che porteranno nelle mura soprattutto una ricca gamma di strumenti musicali e accessori. Tra questi alcuni tra i migliori liutai cremonesi e produttori come Masotti (amplificatori), LiutArt, Manne, Cicognani (strumenti musicali), Jakaranda (chitarre e bassi), Tamagni (pianoforti), Cavalli (chitarre), Rotodrum e Le Soprano (batterie). Lungo il circuito espositivo si potranno inoltre trovare anche spazi dedicati al vintage e al collezionismo con i dischi in vinile (33 e 45 giri di tutti i generi musicali, con possibilità di scambio).

All'interno dell'expo si potranno ascoltare e conoscere da vicino gli strumenti musicali. In particolare, la Casamatta 1 è adibita a Zona Palco 1, riservata a clinic e workshop degli stru-

menti in mostra che avranno come Endorsers professionisti del settore. Tra gli altri, Paolo Zanetti, chitarrista di Enrico Ruggeri, endorser di LiutArt, e Mattia Tedesco, chitarrista in tour con Anna Oxa, Gianluca Grignagni e Dolcenera, endorser assieme a Roberto Pascucci di Fattoria Mendoza. Inoltre il pubblico potrà provare gli strumenti in mostra, sperimentando direttamente la qualità e le caratteristiche.

«*Music Wall* nasce dal desiderio di valorizzare e promuovere l'artigianato musicale italiano e la liuteria contemporanea combinando una ambientazione storica particolarmente suggestiva con la musica e la strumentazione moderna — commenta Luigi Micheli, presidente di Pizzighettone Fiere dell'Adda e del Centro Musica Pizzighettone —. Si tratta di una vetrina inedita e ambiziosa che, grazie anche alle molteplici iniziative e al coinvolgimento di realtà territoriali, si pone anche come evento culturale con l'obiettivo di ricadute benefiche sul commercio e sul turismo locale. Grande soddisfazione per le numerose adesioni degli espositori ma anche per il grande interesse che ruota attorno all'evento, che permette di portare a Pizzighettone personaggi famosi del panorama musicale italiano. Con in più la riscoperta dell'identità territoriale musicale con la mostra *Tracce di Musica nel Borgo* organizzata in collaborazione con l'assessorato comunale alla Cultura e le associazioni del territorio. Ci sono testimonianze tratte da approfondite ricerche storiche e da documenti dell'archivio storico comunale che permettono di ricostruire la storia della musica a Pizzighettone. Un evento unico nel nostro territorio e anche nelle province limitrofe che non vuole sovrapporsi al più celebre e blasonato *Mondo Musica* ma che anzi si unisce all'intento di Cremona Fiere di promuovere e far conoscere e apprezzare il mondo musicale e della liuteria, nel nostro caso quella moderna».